

EDEL BOEK



Makers & Denkers

Vrijdag 25 oktober 2019.
Doelenzaal, UvA.

Dagvoorzitters

Loes Dorrestein & Natasha Herman
in samenwerking met
Boekwetenschap UvA

Publiek

edelsmeden
boekrestauratoren
boekwetenschappers
boekbinders
studenten
boekenverzamelaars
antiquariaten

PROGRAMMA

- 12:00 Ontvangst met koffie & thee.
- 12:30 Welkomstwoord.
- 12:40 **BOEKWETENSCHAPPER:** Loes Dorrestein, Edel boek: boekbeslag van Brom. Universiteit van Amsterdam
- 13:20 **ZILVERSPECIALIST:** Wim Nys, Boekbeslag made in Belgium: *Zilveren Hemelseutels* als katalysator voor het onderzoek naar en de creatie van boekbeslag. DIVA, Antwerpen
- 14:15 **GEMMOLOGOOG:** Tunde Bartfai, Geslepen symboliek: Romeinse cameeën en intaglios op de Anfridus-, Bernulfus- en Lebuïnuscodex. Vakschool Schoonhoven
- 15:00 Pauze
- 15:45 **ARCHEOLOGIE:** Berna van Wijk, Boekbeslag: de archeologische reconstructie van laat- en post Middeleeuwse Boeken. Rijksuniversiteit Groningen
- 16:15 **METAALRESTAURATOR:** Paulien Kaan, De conservatieproblematiek tussen leer en metaal. Paulien Kaan Restauratie & Conservatie
- 16:35 **BOEKRESTAURATOR:** Natasha Herman, Restauratie van boekbanden met boekbeslag: typische voorbeelden, mogelijk oplossingen. Redbone Bindery
- 17:00 Borrel

DATUM: Vrijdag 25 oktober 2019

TIJD: 12:00 - 18:00

LOCATIE: Doelenzaal Universiteit van Amsterdam,
Singel 425
Amsterdam

VOERTAAL: Nederlands

KOSTEN: €22,50 p.p.

RESERVEREN & BETALEN: Door het invullen van het aanmeldingsformulier op de website www.boekbeslag.nl kunt u zich aanmelden als deelnemer aan het symposium en tegelijk betalen.

Uw aanmelding dient vóór 7 oktober, 2019 a.s. binnen te zijn. U ontvangt dan tijdig een bevestiging met routebeschrijving en parkeeraanwijzingen.

INLICHTINGEN: Voor meer informatie kunt u de website

We heten u deze dag van harte welkom met een hand-gebonden informatieboekje en koffie of thee. De sprekers zullen enthousiast, vanuit hun eigen vakgebied, over boeken met beslag van edelmetaal vertellen.

Zowel Nederlands als Belgisch boekbeslag zullen in verschillende contexten aan de orde komen. Tevens zijn er genoeg momenten om zowel elkaar als de sprekers op te zoeken tijdens de pauze of de borrel.